

AGUILA SOLITARIA

669

¡NOOO... NO
QUIERO MORIR
ASÍ!

Colombia	S 150,00
Venezuela	Bs 15,00
Ecuador	\$/ 200,00
Puerto Rico	US\$ 0,50
EE.UU.	US\$ 0,40
R. Dominicana	\$D 3,00
Panamá	B 0,35
Costa Rica	₡ 30,00
Honduras	L 0,50
El Salvador	₡ 1,50
Guatemala	Q 1,00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PIDALA YA!

Revista


Otra revista de 

AGUILA SOLITARIA No. 669
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Oliva, **Presidente:** Pedro Vargas G., **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz, **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P., **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo, **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V., **Gerente Comercial:** Rita de López, **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M., **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C., **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A., **Director de Arte:** Guillermo Vargas B., **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G., **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial, Tels. 2115558, 2856200, **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F., Tel. 3320075, **Coordinación Cali:** Arte y Medios, María Cristina Arévalo, Tels.: 648148, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200, Télex: 44883, Teletax: 2120436, Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 21-10-91. ABOUT SOMERES S.A.

AGUILA SOLITARIA

Argumento: **VICTOR FOX**
"SANGRE DE LOBOS."

AGUILA SOLITARIA ESTÁ ATRAPADO EN LAS CUEVAS Y SE VE OBLIGADO A ACEPTAR EL PACTO CON MAYA, LA MISTERIOSA HECHICERA.



ESTA NOCHE SERÁ DE AMOR ENTRE TÚ Y YO.

ACEPTO, PERO MAÑANA ME IRE, QUIERAS O NO.

UNA INTENSA EMOCIÓN ESTREMECE A LA HERMOSA MUJER.



NADA NI NADIE PODRÁ EVITAR QUE ESTA NOCHE, SEAS MIO.

AS-669-1





AS-669-4



AS-669-5



CUANDO ESTÁ CERCA DE LA SALIDA DE LA CUEVA
LE ESPERA OTRA SORPRESA...



EFFECTIVAMENTE, LOS LOBOS ESTÁN SEDIEN-
TOS DE SANGRE, AQUELLA NOCHE DE LUNA
LLENA.



AS-669-6



Y MAYA SE ACERCA...
¡GUR... GUR!
(SERÁS MÍO.)



ACEPTO EL RETO;
LAS ÁGUILAS
MORIMOS PELEANDO.

¡GUR...
GURRR!
(SERÁS MÍO.)



AS-669-7



AS-669-8



EL HIJO DE LAS ÁGUILAS
HACE UN ÚLTIMO ESFUER-
ZO...

ESPERO QUE
NO SIGA MI RAS-
TRO.



TODO GIRA A MI
ALREDEDOR,
AHHH.



QUEDA INMÓVIL DESANGRÁNDOSE MIENTRAS
MAYA LO BUSCA RABIOSAMENTE...

¡ESTA CERCA DE AQUÍ,
DEJÓ SU RASTRO DE
SANGRE FRESCA, GURRR!



AS-669-10

MIENTRAS AFUERA, LA TRIBU ENLOQUECE DE
HAMBRE Y FURIA...

ESTÁN HAMBRIENTOS,
HABRÁ PELEA ENTRE
TODOS.



CONFORME LA NOCHE AVANZA, EL HAMBRE AU-
MENTA Y LOS ENFURECE MÁS, UNOS CONTRA
OTROS.



GRAN JEFE LOBO ROJO SABE QUE SERÁ
UNA NOCHE DE SANGRE.

DEBO OCULTARME, PORQUE NO
RESPETARÁN MI VIDA, EL HAM-
BRE LOS ENLOQUECE.



AS-669-11

LOS LOBOS HUMANOS SE ATACAN ENTRE SÍ.



SUS DIENTES COMO AGUDOS COLMILLOS SE CLAVAN SIN COMPASIÓN.



LOBO ROJO PERMANECE OCULTO Y SIN MOVERSE, SABE QUE SU VIDA ESTÁ EN PELIGRO.



NOCHE DE LOBOS, NOCHE DE SANGRE Y MUERTE.

AS-669-12

MIENTRAS EN LAS CUEVAS, **MAYA** VUELVE A ENCONTRAR EL RASTRO...



LO ENCONTRE, CRUZÓ POR AQUÍ.

Y AVANZA CAUTELOSAMENTE PREPARANDO EL ATAQUE...



NO TIENE ESCAPATORIA, SERÁ MÍO.

TOKY VIGILA EN SILENCIO, SABIENDO QUE YA NO PUEDE REPETIR SU ATAQUE.



ESTOY CERCA DE ÉL, OLFA-TEO SU SANGRE CALIENTE.

AS-669-13

MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA PERMANECE INMÓVIL EN SU IMPROVISADO ESCONDI-TE.



LA HERIDA NO FUE MUY PROFUNDA, PERO CONTINUÓ DESANGRANDO-ME.

Y LA SANGRE CALIENTE ES FÁCIL DE OLFATEAR POR LOS LOBOS.



CREO QUE LO MEJOR SERÁ BUSCAR OTRA SALIDA, SEGUIR AQUÍ ES ESTAR EN PELI-GRO.



DE PRONTO, ESCUCHA UN GRUÍDO AMENAZANTE.



ES ELLA, ME ENCONTRÓ.

¡CURRR!

AS-669-14

TE DIJE QUE NO LLEGARÍAS MUY LEJOS.



DE ACUERDO, NO PUE-DO ESCA-PAR.

LOS OJOS DE MAYA BRILLAN CON FULGO-RES ASESINOS.



SERÁS MÍO, QUIERO TU SANGRE CALIENTE Y TU CARNE VIGOROSA.

AUNQUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE ESTÁ DEBILITANDO, SE DISPONE A LUCHAR HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO.



LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO, ¡ATACA!

VOY POR TI, SERÁS MÍO.

AS-669-15

JUSTO AL AVANZAR DE PRONTO SE DETIENE
SORPRENDIDA.

LA LUZ DEL
AMANECER.



Y QUEDA PARALIZADA CON GRAN TERROR RE-
FLEJADO EN SUS OJOS BRILLANTES...

¡NO... NO...
AHH!

LA LUZ DEL DÍA ES
SU PEOR ENEMIGO PORQUE
ROMPE EL HECHIZO.



AS-669-16

EFFECTIVAMENTE, LA LUZ DEL NUEVO DÍA ROMPE
EL ACTO DE HECHICERÍA.

¡NO... NO,
GURR!



LA LUZ DEL DÍA,
SU PEOR ENEMIGO.

SE VUELVE A REALI-
ZAR OTRA TRANSFOR-
MACIÓN.

¡NO... NO... DUE-
LE MUCHO.
AHH!



TODO SUCEDE EN UNOS
SEGUNDOS. AS-669-17

**MAYA RETROCEDE
TEMEROSA AL TER-
MINAR SUS HECHIZOS.**

**¡NO NO DUE
LE MUCHO,
AYYYY!**

SE ALEJA LANZAN-
DO UN LARGO AULLIDO.

¡AUUUU!

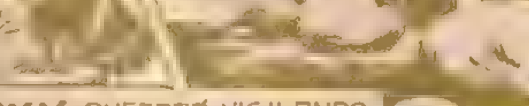


AGUILA SOLITARIA

ES UNA PODEROSA HECHICERA,
PERO NO PUDO EVITAR QUE LA
MADRE DE CALA TRANSFORMARA

HA SIDO UNA NOCHE
VIOLENTA Y PELI-

A FUERA, LOS LOBOS TAMBIÉN SE RETIRAN TEMEROSOS DE LA LUZ DEL AMANECER.



TOKY QUEDARÁ VIGILANDO Y CUIDANDO A SU AMO.

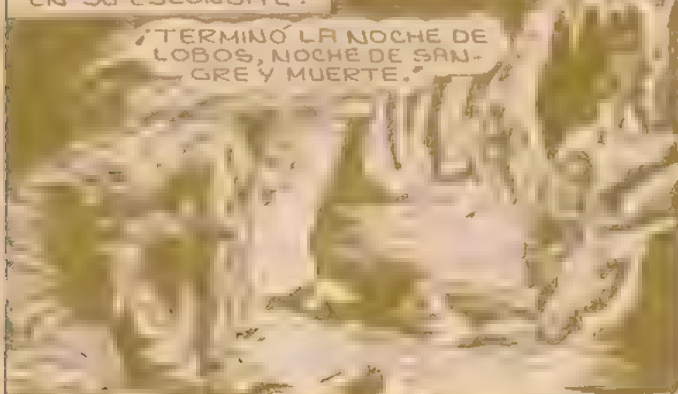


EN LA ALDEA, LOS HOMBRES LOBO TERMINAN SU MACABRO FESTIN.



DESPUÉS DE HABER DEVORADO A ALGUNOS DE SUS COMPAÑEROS.

Y GRAN JEFE LOBO ROJO CONTINÚA INMÓVIL EN SU ESCONDITE.



TERMINÓ LA NOCHE DE LOBOS, NOCHE DE SANGRE Y MUERTE.

AS-669-20

LEJOS DE AHI, ROCKY, EL SOLITARIO CAZADOR, DESPIERTA.



YA AMANECIÓ.

VEREMOS CÓMO ESTÁ MI HERMOSA PRISIONERA, JE JE JE.

LORENA, LA HERMOSA GITANA, PARECE QUE HA MUERTO.

BUENOS DÍAS, JAJA, ESPERO QUE HAYAS

LA NOCHE



AS-669-21

SI TIENES LA CABEZA
DURA CREO QUE DES-
PUÉS DE LO QUE HAS
PASADO ENTRARÁS
EN RAZÓN.

¡ME ESCUCHAS, DESPIERTA!

ME ALEGRO
QUE ESTES
VIVA.Y TE

21

TE DARÉ TODA EL
AZÚLA QUE QUERAS,
PERO ANTES TENGO
QUE DECIR 5 COSAS
(BE JECER)

LA VOZ SE AHOGA
EN LA GARGANTA
RESECA.

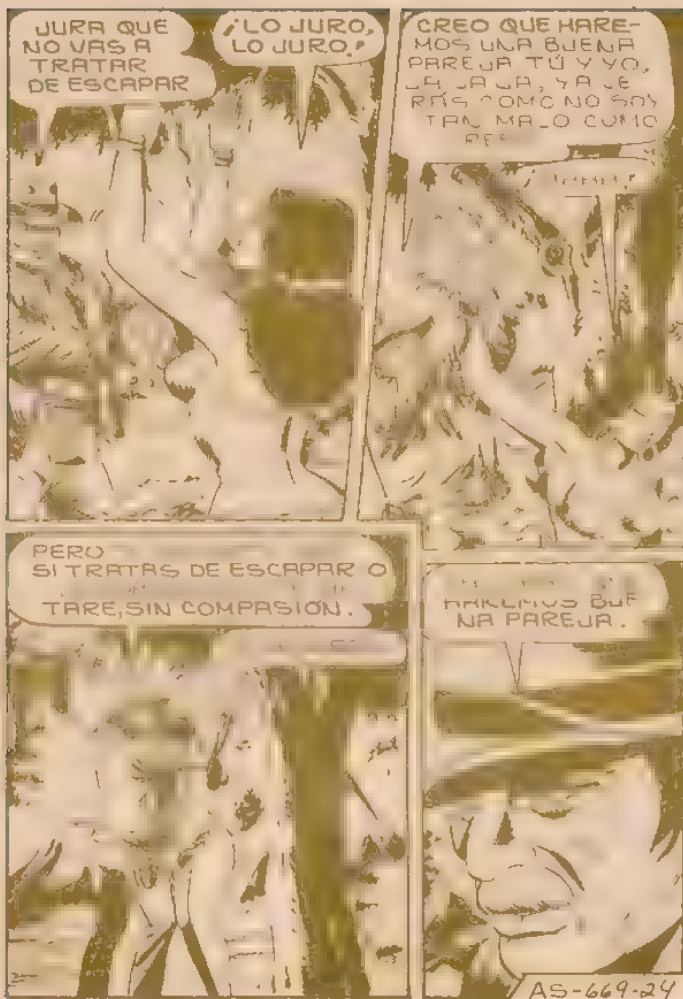
TODOS (C.)
QUE QUIERAS DE
ACABARME AQUÍ
POR FAVOR.

TODOS (EJ.)
QUE QUIERAS DE
PO DAME AQUÍ
POR FAVOR

ASÍ ESTÁ MEJOR,
MUCHO MEJOR, ERES
INTELIGENTE.

TE NECESITO VIVA,
JA JA JA, PORQUE
ME HARAS COMPAÑÍA
JA JA JA.

A 3 4 22





AS-669-26



AS-669-27



DE REGRESO A LA ALDEA DE LOS LOBOS HUMANOS...



TODOS PERMANECEN OCULTOS EN LAS CUEVAS.

TAMBIÉN ÁGUILA SOLITARIA SIGUE SIN SENTIDO, VENCIDO POR EL CANSANCIO Y LAS HERIDAS.



TOKY PERMANECE VIGILANDO ATENTA.

PERO LA HECHICERA MAYA NO DESCANSA.

NO DEJARÉ ESCAPAR A MI HOMBRE.



AS-669-30

ACARICIA SUS LABIOS ROJOS...

YA PROBÉ SU SANGRE Y NO DESCANSARÉ HASTA BEBERLA TODA, Y DEVORAR SU CUERPO.



AVANZA SIN HACER RUIDO COMO UNA LOBA...

HARÉ HECHICERÍA PARA QUE NUNCA PUEDA ABANDONARME, ES MIO, ME PERTENECE.



PRIMERO, LE QUITARÉ EL ESPÍRITU.



AS-669-31



INVOCARÉ A LOS DIOSES
DEL VIENTO, DEL FUEGO Y
DE LAS SOMBRAS, PARA
TENER MÁS FUERZA.



ME ROBARÉ SU ESPÍRITU,
Y DESPUÉS BEBERÉ SU SANGRE Y
COMERÉ SU CUERPO.

¿QUÉ EXTRAÑO ACTO DE HECHICERÍA PREPARA LA HERMOSA MUJER? ¿DE VERAS PODRÁ ROBAR EL ESPÍRITU DE **A GUILA SOLI-TARIA**? ¿ÉL, PODRÁ RECUPERARSE Y ESCAPAR? ¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A **LO-RENA**, LA BELLA GITANA, ENTRE AQUELLOS HOMBRES SALVAJES QUE LA ACOSAN? PRÓXI-MO EPISODIO: **EL RÍO DE LA MUERTE.** AS-669-32